LOMBRELLO

Quella semplicità e quell'ironia che si guardano bene dal freddo minimalismo; quella sintesi formale e produttiva che si arricchisce attraverso la pregnanza cromatica e la qualità dei materiali. Tutto questo si racchiude sotto Lombrello®.
Ma c'è dell'altro. Al di sotto de Lombrello® si tiene al riparo anche il suo irriverente fondatore, Andrea Forapani, classe '87 e veneto di origine. Il suo background da architetto lo ha portato a formarsi e a lavorare a lungo all'estero – tra Svizzera, Francia e Germania –, contaminandosi e raccogliendo stimoli senza confini. Eppure la sua passione per il design lo ha ricondotto giocoforza in Italia, dove ha iniziato a perseguire quell'ambiziosa missione del Made in Italy, interfacciandosi a tu per tu con artigiani di primo ordine tra il Veneto e la Lombardia.

In occasione del Salone del Mobile 2018, ha lanciato il suo personale brand di sedie custom 100% italiane. Sedie semplici, ma non anonime, al contrario fresche e sorridenti, pronte a caratterizzare qualsiasi spazio e a diventare il riflesso di qualunque personalità. Sedie che riflettono a fondo sull'idea di identità, sull'importanza che un oggetto – oltre alla sua pur fondamentale funzionalità – non ignori quel tanto di empatia che lo rende familiare e "suo" a chi lo sceglie e lo usa.

La customizzazione delle sedute Lombrello® non si limita ad essere un claim da stratega di marketing, ma è la reale scintilla da cui si genera il progetto. A partire dalla finitura della struttura fino alle singole componenti, passando dai laminati Abet, ai legni Alpi Wood, fino ai velluti di cotone – dietro la possibilità dell'utente di comporsi una sedia secondo i propri gusti e necessità, c'è il ricordo di tutte le persone che Andrea ha incrociato negli anni e un pensiero a quelle che lo incontreranno in futuro attraverso i suoi prodotti.
Quali prodotti? Attualmente la famiglia Lombrello® conta quattro modelli: la Chair – sedia dalle reminiscenze dei banchi di scuola –, la Lounge e la Mackintosh –rispettivamente poltroncina e poltrona dallo schienale molto alto – e lo Stool.

Ad essi si affianca un sorprendente accessorio: un ombrello prodotto in collaborazione con Riccardo Puglielli – artigiano del bronzo e dell'ottone – e con la ditta Maglia, specializzata nella manifattura di ombrelli dal 1854. L'accessorio, allo stesso modo personalizzabile come le sedute, si può montare sulle poltrone e sullo sgabello, rendendoli in un attimo perfetti per l'outdoor. Ma non è finita. Presto bisognerà fare spazio a dei nuovi arrivi: in cantiere c'è una sedia con braccioli, una panca da due e tre posti e una versione sperimentale che ibriderà il concetto di seduta con quello di servomuto... E poi chissà, non resta che aspettare!

lombrello.it @lombrello
info@studiopesca.com